

RESUME

Communication

Poster

Titre: LE CONCEPT DE POSTER CD-ROM: APPLICATION A LA PRESENTATION D'UNE
BIBLIOTHEQUE INTERACTIVE SUR LES AROMES DE CHAMPIGNONS

Auteurs: Thierry TALOU*, Sophie BREHERET*, Sylvie RAPIOR** et Jean-Marie
BESSIERE*** (avec le soutien technique de P. BRIMBILLA)

Laboratoire: * Laboratoire de Chimie Agro-industrielle
** Laboratoire de Botanique et de Mycologie

Organisme: *** Laboratoire de Chimie Appliquée-Phytochimie

Adresse: * Institut National Polytechnique de Toulouse 31077 Toulouse
** Faculté de Pharmacie 34060 Montpellier Cédex 01
*** Ecole Nationale Supérieure de Chimie 34053 Montpellier

Résumé:

Les champignons supérieurs présentent des notes odorantes pouvant intéresser l'industrie aromatique tant au niveau parfumerie qu'à celui des arômes alimentaires. La classification traditionnelle se base sur des critères taxonomiques, l'odeur n'étant qu'un paramètre additionnel pouvant toutefois permettre dans certains cas de différencier certaines espèces.

Dans le cadre d'une étude chémotaxonomique, une classification basée sur les notes aromatiques, telles que décrites dans Le Champ des Odeurs, a été réalisée sur 14 champignons supérieurs (*Clitocybe odora*, *Lentinus cochleatus*, *Hygrophorus agathosmus*, *Amanita citrina*, *Hebeloma smpizans*, *Grifola frondosa*, *Amanita phalloïdes*, *Cantharellus cibarius*, *Cantharellus lutescens*, *Agaricus bisporus*, *Tricholoma caligatum*, *Hebeloma radicosum*, *Pholiota apicrea* et *Marasmius alliaceus*) correspondants à 7 notes odorantes (anisée, verte, florale, fruitée, fongique, douce épicée et alliacée). Les analyses des composés volatils ont été réalisées par GC-MS et GC-Sniffing avec comme référentiel Le Champ des Odeurs après extraction soit par solvant organique (dichlorométhane) soit par concentration cryogénique directe des volatils sur piège TENAX.

Les résultats des analyses chimiques et sensorielles complétées par une description taxonomique et une photographie du champignon étudié sont présentés sous la forme d'une bibliothèque interactive mémorisée sur CD-ROM, introduisant comme support de vulgarisation scientifique le concept de Poster CD-ROM.